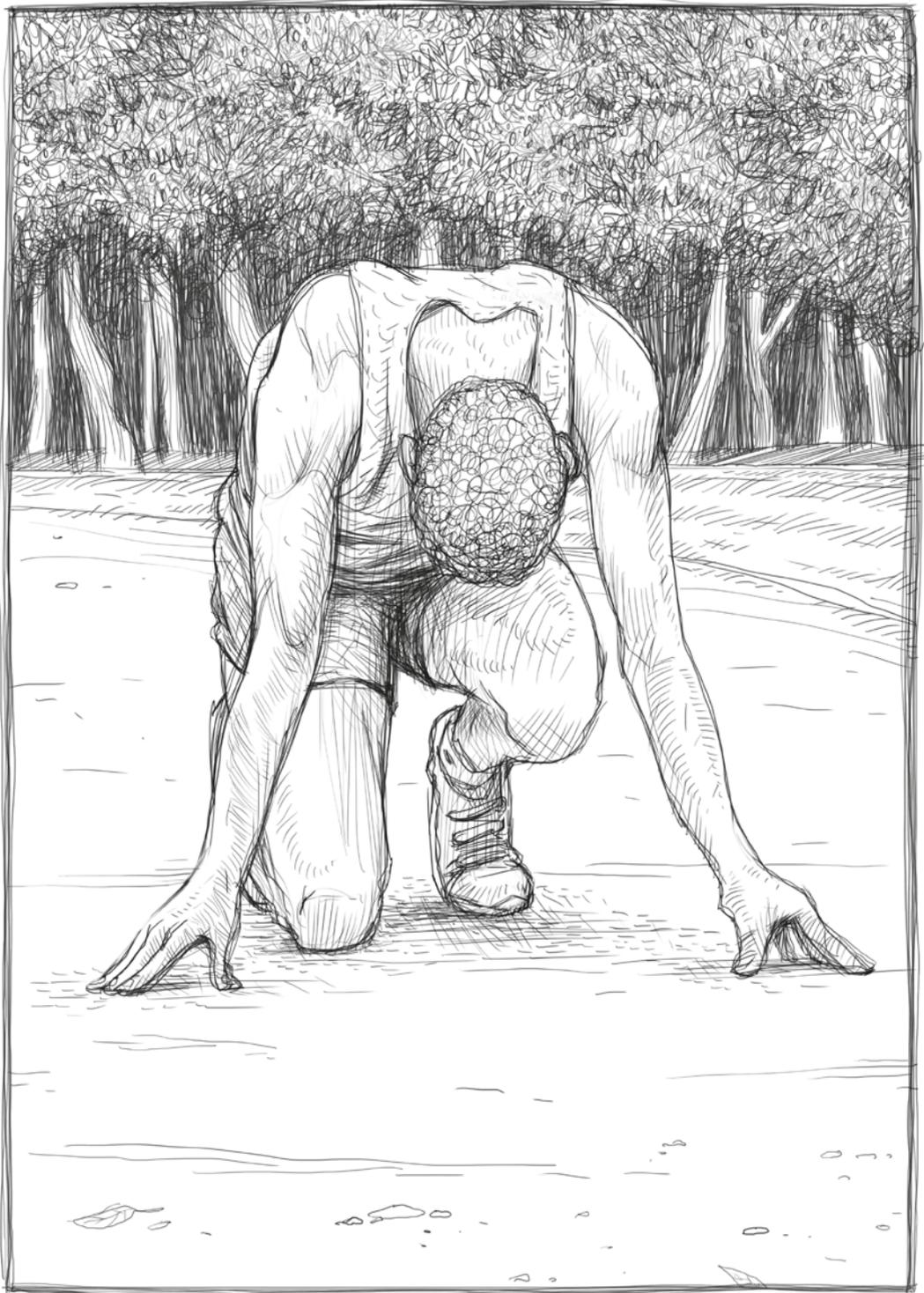


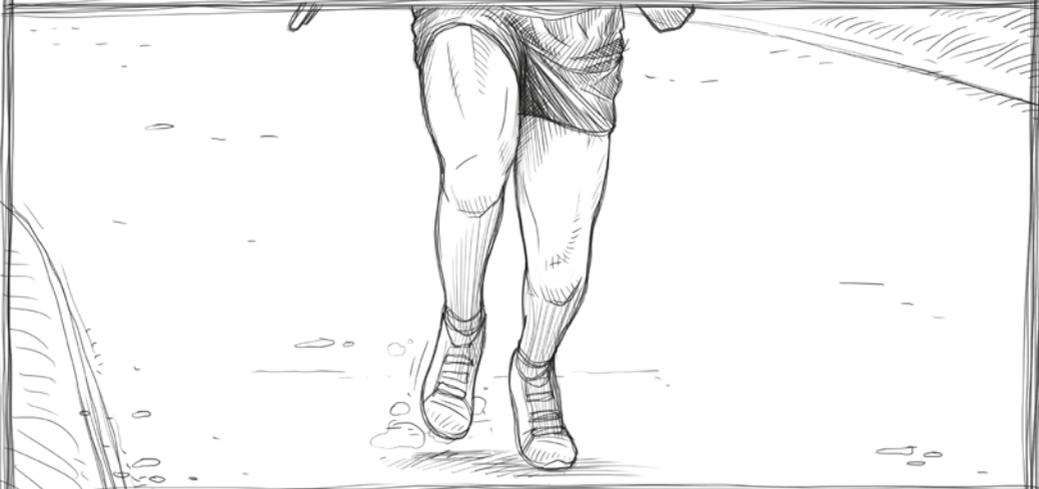
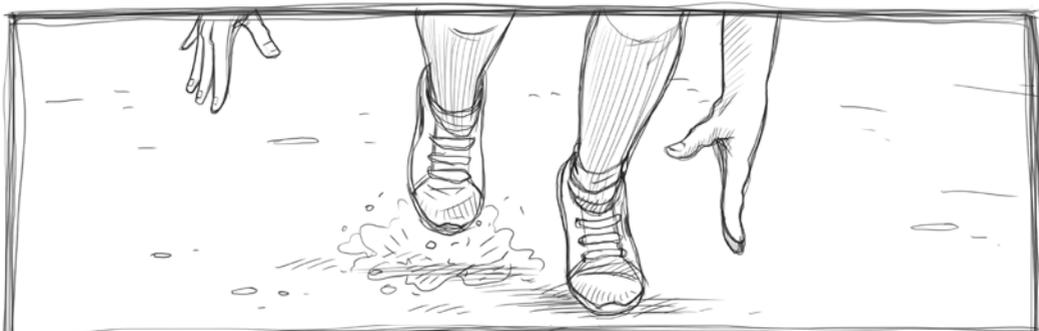


Perseguindo um sonho

Perseguindo um sonho

TEXTOS | TONIA BRUNO
GUIÃO | GIANLUCA LAGROTTA
DESENHOS | GIANLUCA LAGROTTA
PRODUÇÃO GRÁFICA | 64PIXELMEDIA
GESTÃO DE PRODUÇÃO | ANTONINO IMBESI
PROJETO EDITORIAL | YOUTH EUROPE SERVICE
© 2020







O IMPORTANTE
É O SEGUINTE:

TENS DE
ACREDITAR SEMPRE
NOS TEUS
SONHOS



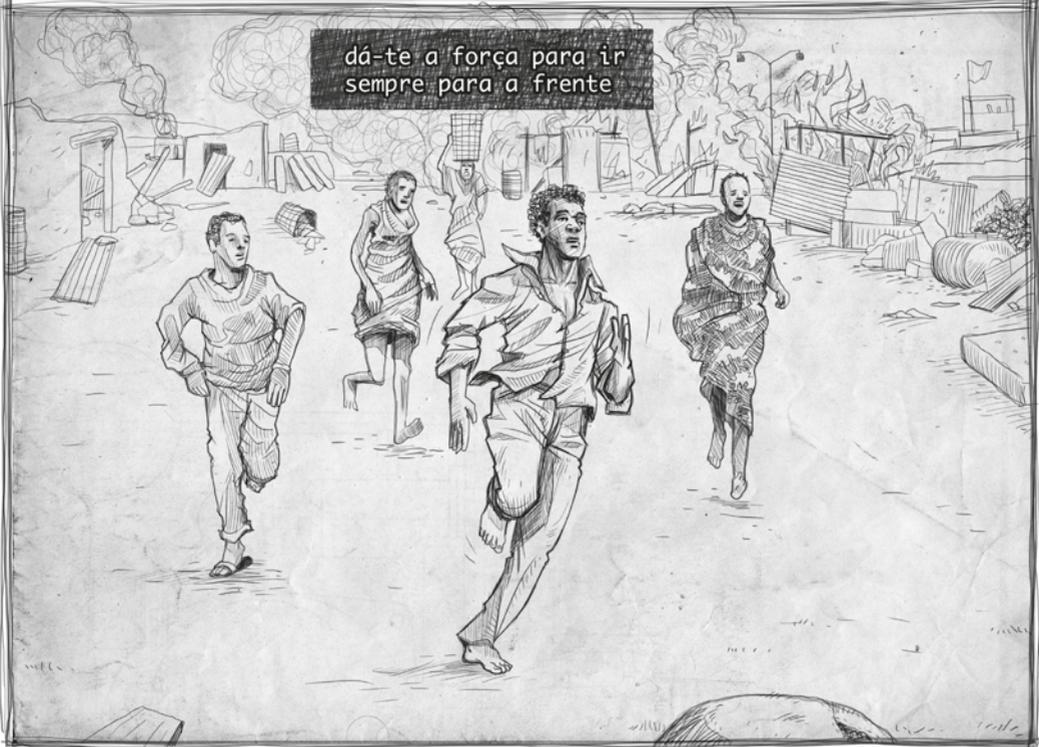
OS MELIS
SONHOS ?



SIM,
OS SONHOS SÃO
O PILAR QUE SEMPRE
TE APOIA E...



dá-te a força para ir
sempre para a frente





TENS UM SONHO COM CERTEZA !?

BEM,
O MEU SONHO É
DAR A VOLTA AO
MUNDO



EU SEI...
BEM, TU JÁ VISTE
MUITOS LUGARES E
SÓ TENS 7 ANOS

SIM,
MAS NUNCA ESTIVE
NA AMÉRICA... OU
ÁFRICA !



AH,
VAIS VER QUE
VAIS PARA À
AMÉRICA.

E ELE PODIA
DIZER-TE ALGUMA
COISA SOBRE
ÁFRICA



ELE VEM
DE ÁFRICA ?
E DE QUE
PAÍS ?

DE
MARRCOS ?
DA LÍBIA ? DA
ETIÓPIA ?



BEM... É
FÁCIL ENTENDER
QUE TENS UMA
PAIXÃO PELA
GEOGRAFIA...

AVÔ
NÃO TE LEMBRAS
DO MEU 5º
ANIVERSÁRIO ?

DESTE-ME
AQUELE GLOBO
DE PRESENTE !



SIM, EU
SABIA QUE IAS
GOSTAR E TAMBÉM
É EDUCATIVO:
ENSINOU-TE A OLHAR
MAIS ALÉM !

LUM FILÓSOFO ALEMÃO*
DISSE QUE "CADA HOMEM
CONFUNDE OS LIMITES DO
SEU CAMPO DE VISÃO COM
OS LIMITES DO MUNDO"



Nyang vem de África...
Viveu no Sudão do Sul!





COMO NYANG,
TENS DE ACREDITAR
NOS TEUS SONHOS,
JONAS

NYANG NÃO
PODERIA ESTAR
ONDE ESTÁ
AGORA

MAS
COMO ?

SE NÃO
ACREDITASSE NOS
SEUS SONHOS

MAS PORQUE
É QUE ELE JÁ NÃO
VIVE NO SUDÃO DO
SUL? A ÁFRICA NÃO É
BONITA?

CLARO:
É MARAVILHOSA!
MAS O SEU PAÍS É
PERIGOSO.

NYANG DISSE-ME
QUE TINHA ESCAPADO
DE UMA GUERRILHA
SANGRENTA...



PROVAVELMENTE
SE NÃO TIVESSE UM
SONHO, NÃO TERIA
SOBREVIVIDO

MAS...
EU NÃO
QUERO FUGIR
DO MEU PAÍS,

QUERO
VIAJAR PARA
CONHECER O
MUNDO

JONAS,
TU VIVES NUM PAÍS
LIVRE E PODES
"VIAJAR"

NYANG,
POR OUTRO
LADO, TEVE QUE
"FUGIR".



O seu sonho era fugir.
Estava sempre a correr...



A black and white sketch of a young boy walking towards the right. He is wearing a short-sleeved t-shirt and shorts. He has a book tucked under his left arm and a bag slung over his right shoulder. The background shows some simple line drawings of plants and trees.

...ele correu quando era
criança, para ir para a escola.

A black and white sketch of a man running away from the viewer. He is wearing a tank top and shorts. His body is angled slightly to the right, and his arms are in a running motion. The background is filled with abstract, swirling lines that suggest a sense of movement or a chaotic environment.

correu quando era menino para fugir
dos confrontos na sua aldeia.

A black and white sketch of a man running towards the right. He is wearing a long-sleeved shirt and trousers. He is carrying a large suitcase or bag in his right hand. The background shows a simple landscape with some buildings and a fence in the distance.

Ele correu para apanhar comboios, autocarros...
depois de ter desembarcado ilegalmente na Europa







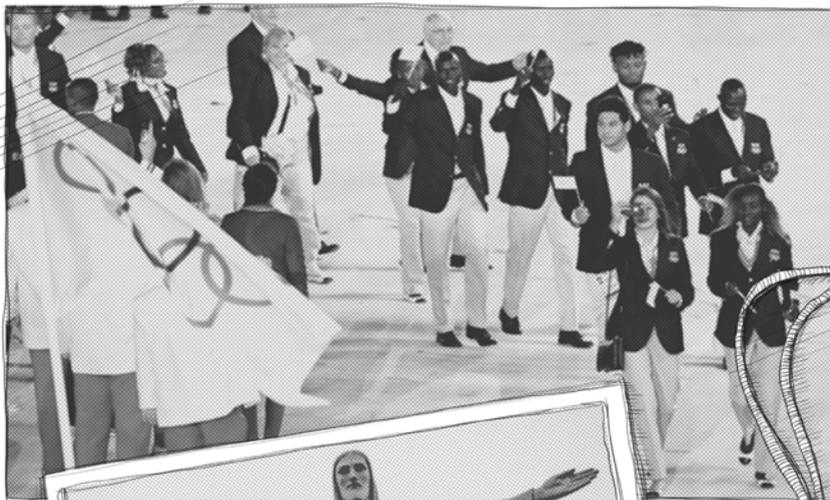
uma equipa que representa 60
milhões de pessoas no mundo,

peças que viveram a dor e que
estão vivas graças a um sonho.

NOS JOGOS OLÍMPICOS DO RIO DE JANEIRO DE 2016, PELA PRIMEIRA VEZ NA HISTÓRIA DOS JOGOS, PARTICIPOU UMA EQUIPA DE REFUGIADOS "THE REFUGEE OLYMPIC TEAM - R.O.T!"

A EQUIPA, COMPOSTA POR 10 ATLETAS ESCOLHIDOS PELO COMITÉ OLÍMPICO INTERNACIONAL, REPRESENTOU OS CERCA DE 60 MILHÕES DE REFUGIADOS NO MUNDO.

OS ATLETAS, NADADORES, CORREDORES DE MEIA DISTÂNCIA, MARATONISTAS E JUDOCAS ERAM DE DIFERENTES NACIONALIDADES: SÍRIOS, SUL-SUDANESES, ETÍOPES E CONGOLESES E MARCHARAM, NA ABERTURA DOS JOGOS, SOB A BANDEIRA DOS JOGOS OLÍMPICOS.



James Nyang
Chiengjiek

Refugee Olympic Team
ATHLETE

Uma sociedade justa que promove a hospitalidade e a protecção das mais fracas é uma sociedade cheia de sonhos que se realizam.

gielle
2010



Projeto FUTURE TARGET

Erasmus Plus KA2 Strategic Partnerships for adult education program
Action n. 2019-1-DE02-KA204-006511

Parceiros: 1. IYDA e.V. (Alemanha) | 2. YOUTH EUROPE SERVICE (Itália) |
3. PARTILHA DA EUROPA (Itália) | 4. GEOCLUBE - ASSOCIAÇÃO JUVENIL
DA CIÊNCIA NATUREZA E AVENTURA (Portugal) | 5. Kaintomy &
SIA EE (Grécia) | 6. ACADEMIA POSTAL 3 VIGO SL. (Espanha) |
7. MOBILIZING EXPERTIZE AB (Suécia)

Facebook <https://www.facebook.com/projectFutureTarget>

Esta publicação foi produzida no projeto "FUTURE TARGET" no âmbito do programa europeu "Erasmus + KA2 Programa de Parcerias Estratégicas para a educação de adultos". Este projeto foi financiado com o apoio da Comissão Europeia. Esta publicação reflete apenas os pontos de vista do autor, e a Comissão não pode ser responsabilizada por qualquer utilização que possa ser feita das informações aí contidas.



GIELLE 22

TEXTOS | TONIA BRUNO
GUIÃO | GIANLUCA LAGROTTA
DESENHOS | GIANLUCA LAGROTTA
PRODUÇÃO GRÁFICA | 64PIXELMEDIA
GESTÃO DE PRODUÇÃO | ANTONINO IMBESI
PROJETO EDITORIAL | YOUTH EUROPE SERVICE
© 2020

